

Flandrin, Dorothea + 1633 Octbr 8
nata Ebena

Opiz, Martin

BONÆ MEMORIÆ
NOBILIS AC LECTISSIMÆ
FOEMINÆ
DOROTHEAE EBENIAE,
VIRI
NOBILISS. ET PRÆSTANTISSIMI
GEORGII FLANDRINI
in Catteru/
Conjugis desideratissimæ:
ANNO M DC XXXIII. 8. Id. Octobr.
piè & placide demortua
TRACHENBERGÆ
in q; Pago D. CATHARINÆ sepultæ
SACRATA
AMICORUM CARMINA.

WRATISLAVIÆ, Typis BAUMANNIANIS.





Tàm nihil est certum, quàm Mors est cer-
 ta, cui vis,
 in terris, vitæ frigida pausa suæ.
 Set nihil est aded incertum, quàm cæca cui vis
 Serpens Mors veniat quando, ubi, quove modo.
 (*τὸ μέλλον γὰρ εἰς τοῦ φθλόν ἔσπει*) *Sophoclis: &: nescis, quid se-*
cum vespera sera vehat. Varronis, in Satyris.
 nempe, tria hæc soli Sibi JHOVA reservat & Uni,
 omnia qui certò scitque videtq; DEUS.
 Ast hominum potis est, sciat etsi plurima, Tempus.
 nemo Locum Mortis scire Modumque suæ,
 DORÓTHEA Illa Tibi quondam dilecta, GEORGI,
 inter spectatos, hæc, vir, in urbe, viros.
 Nobilis EBENIÆ, nulli virtute secunda.
 Fœmineâ, prisco stemmate creta Domus.
 postea, FLANDRINAM, quæ, per loca multa, cele-
 trãssit, in Gentem, cum Tibi nupta foret. [brem.
 Illa quidem se mortalem, dubio procul omni,
 & morituram sedenique, certa fuit.
 Verùm, extra Patriæ muros, hei, morte quòd esset
 tam properâ & sævâ quod perimenda lue:
 Nesciit: hinc quando fugeret contagia dira,
 Mortis erat tamen haut immemor usque suæ:
 Sequè voluntati Diæ summittere totam.
 visa est, in medio Mortis agone, lubens:

delictis

delictis etiam VERBO SOLANTE soluta,
 corpore vascens ac Sangvine, CHRISTE, TUO.
 ECCE, DEI, tandem, (quæ est optima) facta VOLUNTAS,
 Cujus in ARBITRIO, Mors fita, Vita fita est.

(*Roman. 14 v. 8.*) *DOMINO vivimus & morimur: DOMINI*
viventes & mortui sumus.

Sic, Tibi quæ semper Vitâ jucundior ipsâ,
 dimidiumque Animæ quæ fuit una Tuæ,
 ad plures, abiit, Vitæ pertæsa caducæ:
 ad Superos, abiit læta, volente DEO.
 ad plures abiit, spe Vitæ plena perennis:
 ad Superos, abiit læta, vocante DEO.
 Quo sine, non, in humum, pasferculus aëre vilis,
 nec pilus, è nostro vertice, forte cadit.

(*Matth. 10. v. 29, 30 31. Luc. 12. v. 6 7.*)

Provida tam PATRIS est SUPREMI cura: vel unum,
 quis cadere, è nobis, sentiat, absque DEO?
 Si vel Ei totâ hac detur Regione potiri,
 ad proprios, vellet non remeare, lares.

(*Siracida 38. v. 22*)

TE VIDUUM, in miserâ, variis quæ plena periclis,
 plena malis, omni ex parte, reliquit, humo;
 cum SUBOLE, ah, Patrio quam commendavit amor
 sollicitè ac Fidei jam moribunda Tuæ.
 Quid facias? Gemitus, moesto de pectore, fusæque,
 ex oculis, Lacrumæ, non revocare queunt.
 Isthanc, quæ velut, ex alta, modò despicit, Arce,
 Terrea: quæ gaudens Cœlica Templa colit,
 Parce,

Parce, idcirco, Tibi, Tibi parce, Tuoque dolori,
ne nimis adfligat pectora, pone modum.
ritè parans Illi funebria Justa, quod unum
extremum superest heic Pietatis opus.
Corporis exanimis deponens pallida membra,
Materno in Terræ, post sua fata, Sinu.

(Siraç. 40. v. 1.)

Namque Anima Ipsius, quæ libera Morte, Paterna
in DOMINI, recubat tuta quieta, Manu.

(Sapient. 3. v. 1.)

Dum cava, sublimi, clangens, ex Æthere, Vitæ
Buccina det signum principiumque novæ:
(1. Corinth. 15. v. 52. & 1. Thesal. 4. v. 16.)

Ultima Tuba DEI.

Combinans Animæ haut rumpendo foedere corpus:
Nex ubi nulla, Necis nec metus ullus erit.

(Apocal. 21. v. 4.) Mors non amplius existabit. & 1. Corinth. 15.
v. 26. Ultimus hostis aboletur Mors.

Interea, adfiduis, tot in asperitate malorum,
committe Precibus Teque Tuosque DEO:

Qui VIDUIS JUDEX, in sacri codice VERBI,
& qui PUPILLIS, dicitur estque PATER.

(Psal. 68. v. 6.) ὁ Θεὸς Ἰσραὴλ.

Nil dubium: contristavit Qui, rursus, Is IDEM
exhilarabit Te, tempore, crede, suo.

(Jerem. 31. v. 13)

Post Udum, Sudum: post Nubila, Luxque Serena:
post Planctum, gratâ dein vice, Plausus erit.

(Tobie 3. v. 22.)

ALIUD

ALIUD BREVIUS.

Inter tot BRESLÆ cives, præclare GEORGI,
DOROTHEES pulcrum nomen, in omen, iit.
Uxor is quod erat proprium, Tibi amabile nomen:
Grajugenis & idem quod THEODORA valet.
Illa DEI DONUM verè fuit: Hancce Marito
IS DEDERAT, quod habes, qui dedit omne, Tibi.

(Johan. 3. v. 27.) Gen. 3. v. 12. Proverb. 19. 15. Siraçide 20. 3.

IDEM nunc, pro Jure suo, Liberrimus Illam
ABSTULIT, è vultu, nec tamen, ex animo.

(Esaiæ 46. v. 10.) Ezech. 24. 16.

Fili hominis. en Ego tollo, à Te, desiderium oculorum tuorum:

& mortua est uxor mea, vesperi, v. 18. paulò post.

IDEM, restituet quando omnia Justus, habendam
Vivam REDDET Eam, tempus in omne, Tibi.

(Actuum 3. v. 21.) in die ἀποκατάστασις πάντων, : restitutionis omnium.

Ergò, quod Exemplum summè patientis, HIJBUS,
Ille Animi; dixit, fac, fit, in ore Tuo:

Nec fit, in ore, simul fit, ab imo corde, profectum:
(COR quia præcipuè spectat avetque DEUS.)

(1. Sam. 16. v. 17.)

JAM DOMINI NOMEN BENE SIT, SUPER OMNIA, DICTU,
quo MELIUS, toto, MAJUS, in orbe, nihil.

Quàm longè & latè auricomipatet orbita Phœbi:
Vocisut Hesperiaë testis Eoa sonet.

(Hiobi 1. v. 21. & Psal. 113. v. 2. 3.)

Cum Dno. Viduo, Amico & Fautore optimo, soccita-
tem doloris, ità palàm testificari volēs fac. et scrib.

DAVID RHENISCH WRATISL.,

ad S. ELIZABET, Ecclesiastes & Profesfor.

Nil

Nil habet hoc ævum, tutò quod possit haberi.
FLANDRINI CONJUX MORTUA, testis erit.
Quæ pestem fugiens, sese subducere mortæ,
Non potis est: aliò dumq; abic, ah obiit.
Scilicet una via est ad cælum & terminus idem:
feu peregrè occumbas, feu moriari domi.
Interea, uxori, quos mors nunc subtrahit annos,
ut viduo geminent, sospita fata, precor.

M. DAN. HERMANNUS
Ecclæ. Elisab. Symmysta.

Defuncta Superstitem Viduum
alloquitur.

Fac pausam, nuper - Conjux dilecte, dolendi,
Porrò nec immodicis fletibus orariges,
Pectora si memini tua firmi inde via amoris;
Iure meum fuerit cedere, triste tibi.
Sed tamen is, vinclo duo qui corda illigat uno,
Immortale decus non simul addit, amor.
Quot quot adhuc vidui degunt, viduæq; per orbem,
Rumpi morte, tori fœdera posse docent.
Non ergò decet, huic mundo communia fata,
(Fortè tibi libeat) non repulis se licet.
Erigitor; clades patienti est una ferenda:
Impatienti animo conduplicatur onus.
An verò superi te consuetudo Parentis,
Qui facit, & sanat vulnera facta, latet?

Qui

*Qui nebulisq; tuas umbravit, & imbris ades,
Nonne queat Solis restituisse jubar?
Restituet, spera; speransq;, ea cuncta levato,
Quæ faciunt, jaceat mens tibi ut ægra nimis.
De me: Animo esto bono: Me nunc - discessio damnis
Nec mactare, bonis nec spoliare potest.
Cuncta, diu est, cum Marte jacent prostrata per oras
Teutonias; nec - dum finis in orbe mali.
A quibus immunis jam si audio, sumq; periclis
Per mortem; felix audiam, eroq; satis.
Quid? quod & à veri longè ratione vagetur,
Qui perisse, immò qui me obiisse putet.
Mortua tum fueram, cum vivere crederer: at nunc
Vitæ, cum credar mortua, munus ago:
Vitæ, ubi, quæ vestro jam melle in orbe videntur,
sunt mihi præ lato nautæ dira polo.*

M. ELIAS MAJOR, P. L. C.
Gymnasii Vratislaviensis Rector &
Professor, cæterarumq; ibidem
Scholarum Inspector.



Phœbi & Atlantiadæ pullus genuinus EBENUS,
Breslæi specimen nuper spectabile Civis,
Atq; idem magni meritis pompa Senatûs,
(Vir fuit ante alios velut aptus ad omne decorum)
In solito GENEROS - FRATRES sibi legerat orsu,
Flandria quævis nomen, quævis longa sabaudia Patrem,
At dederat Matrem demum jam - patria Bresla;

Germa-

Germanæ probitatis eos, & publico honesto
Svetos, & gnaros frugali emergere curâ.
Isthôc tam miræ mixturæ sangvine *Fratrum*,
Par id profiluit, quod EBENÆ auxêre *Sorores*.
Ob quas & *Fratres salvos* dixêre *Sorores*;
Ob quos & *Fratres salvas* dixêre *Sorores*;
Illâ si tantum longævior *ista* fuisset
Infelix *Bellum*, & malè-sospes filia Belli
Pestilitas, [veniunt *mala cætera* nomine patris]
Hactenus innumeros vitâ jusfêre bonisq;
Cedere: ne dicam, quos limina vidimus intra,
Vivos sicq; satis pro tempore reliqua salvos,
Spemq; metumq; inter, vertente liqvescere luctu,
Intempestivâ canos macrosq; senectâ.
Quos *Bellum* bellos fructûs *spectantibus* obfert.
Atq; etiam *Actores* fatum variabile-adæqvè
Cômmanet: Ut summum ferrato vertice Olympum
Verberet, imbelli *Bellator* torpet ab aurâ.
Interit hic morbo: cadit alter vulnere crudo:
Tertius esurie tabet: nullâq; refecti
Aut arte aut pietate, jacent: malè-humataq; pasfim
Inficiunt auras, naresq; *cadaverâ* complent
Viventum foetore malo. quid? Vestibus ipsis
Implicat hic sese, longeq; per oppida transfert,
Et venum exponit parvo, persæpeq; magno:
[Quamqvâm obulo nimis est carè *nex* emta minuto]
Cæca sub his certam licitatur turbula mortem, (est!
Atq; emit, atq; habet inde sibi. Tam vendibile omne

Alteru-

Alterutrâq; viâ magnas perrepat ad Urbes,
Inq; sagum bellax patulo grassata volatu
Pacalem turpare togam, cauteq; seratas
Infamare domos nullo discrimine tentat.

Ulcus tango tuæ *Bresla*, FLANDRINE GEORGI,
Ipsius immò tuum! sed punctu tango vel uno,
Ecquis enim modicè-crustatum lancinetulcus?
Illa infelicis *Belli* horrida filia ad Urbem,
Atq; tuas ipsas sese insinuavit ad ædes,
Nec verita in penetrabile *tori* penetrare verendi,
Sed te foletur, quòd venit inemta, nec ullâ
Accersita tuâ culpâ, nihil & quòd omisum est,
Quod prohibere malum, mortemq; avertere posset:
Quantum hanc mortales mortali avertere possunt.
Unde piè penses immoti roborâ *Fati*.

Te certè DEUS ipse tuâ viduavit EBENA:
Hinc vicina fugâ licitâ quoq; spicula mortis
Deflexura, fugâ sibi nacta est spicula mortis.
Et rixêre DEO facienti? quiq; suomet
Jure *suum* repetit, paullo quod præbuit usu?
DOROTHEA illa fuit, non solo nomine: quævis
Ut cordata DEI *Conjux* venerabile *donum* est.

At duo sunt, præ aliis, tecum quæ fortè dolerem:
Et quod tam subitâ rapta est, quòd morteq; tali:
Ni subito & vario sese simul optima florum.
Marcida colligeret fato. Tua talis EBENA
Quâ faciem moresq; fuit. nec pluria dicam:
Ne desiderio *rosæ* moveare *lepóris*,

B

Te

Te promâ: condâ sociâq, carere fideli,
Matrêq, Filiolas carâ, satis antè dolorum est,
Tantum, ipsos vobis, qui fecit, leniat, oro!
ILLA, DEUM venerata favo Pietatis odorâ,
Ad roseas sedes potioris trans-sata Vitæ est:
Atq; ipsi invidias melioris Gaudia vitæ?
Imprudens opus miserum Pietatis habetur,
Hoc tam nimbofo seculo, turbante tumultu,
Malle suos secum in terris, quàm vivere Celo,
Ad quod, qui sapimus, cupide contendimus omnes.

gratâ memor. e. f.

M. ABRAHAM PARICIUS.

Martin Spitzen von Boberfeldt

Klage Liedt.

Ich weiß es/ Herr Flandrien/
Mit welcher Kew vnd Klagen
Du Leidt vmb die wirßt tragen
Sonur ist von dir hien/
Weil ich/ wie auferlesen
Sie dir sey lieb gewesen
Genung versichert bin.

Es wird die ganze Stadt
Dir gern auch Zeugniß geben/
Wie sehr dein Hertz vnd Leben/
Dein bester Trost vnd Rath/
An Erbarkeit vnd Tugend

für

für aller ihrer Jugend
Herauf geschienen hat.

Was aber hilfft doch hier
Die Demutt/ die Geberden/
Das schöne Theyl der Erden
Des Leibes Edle Zier?
Der Todt leßt sich nicht binden/
Die werthe Zeit muß schwinden/
Vnd alle Welt mit ihr.

Swar die Beständigkeit
Die offft auch wir nicht haben
Warff vnter ihren Gaben
Die Stralen weit vnd breit/
Noch hat sie deinen Willen
Auch also zuerfüllen/
Gehorcht dir vnd der Zeit.

Ihr flohet recht vnd wol
Die strenge Pestilenz:
Dann welcher liebt die Gränge
So Gift vnd Todten voll?
Doch/ wann man schon entweichet
So weit die Sonne reichet/
Es stirbt wer sterben sol.

Kein Witz hat hier nicht Krafft/
Die Stärcke muß erliegen/
Das Glücke von vns fliegen/
Vmbsonst ist Krafft vnd Safft:
Kein guttes Wort/ kein flehen/
Ja

B ij

Ja nichts wird angesehen/
Vnd heist nur fortgerafft.

Sie hat dein Trewes Kind/
In ihrem besten blühen
Von hinnen müssen ziehen/
Als durch den scharffen Wind
Die Rosen erwan sterben
Vnd Lilien verderben
Wie schneeweiß sie noch sind.

Doch kompt der Lenz herzue
Der wird die Kräuter wecken
So noch im Acker stecken:
Man wird (hilff Gott mit Khue?)
Viel Tausend Blumen schawen:
O Glantz/ O Licht der Frawen/
Wo aber bleibest du?

Es ist ein bessers Feldt
In dem sie Selig blühet/
Von dem sie her besihet
Das Elend dieser Wele/
Die Furcht vnd Trost des Sieges/
Das schwere Joch des Krieges
Der vns bestricket helt.

Von solchem ist sie frey
Darff kein Leidt mehr erfahren
Wohnt jetzt den Engelschaaren
Vnd deiner Mutter bey
Die Jung vnd Alt geehret/

Don

Von der wir auch gehöret
Das sie verblichen sey.

Herr Bruder/ dein Verstandt
Wird sich zufrieden geben:
Du hast dein halbes Leben
Im Himmel als ein Pfandt:
Gott wird es auch auff Erden
Bald lassen besser werden
Vmb vns vnd vnser Landt.

Thoren in Preussen/ den 14. Mergensstag/
des 1634. Jahres.

Ad utrumq; Demorruæ nomen.
allusio Consolatoria.

Ut Mercatura similis per multa notari,
Quam datur à superis vivere, vita potest:
Sic quam, Vir Spectate, doles post fata maritam,
Mercantum gemino nomine fata docet.
Non Mercatori successu semper eodem
Cedere lucrandi res operosa solet:
Haud raro jactura boni subrepat amati,
Haud raro donum tollit JOV A suum:
Sic fuit illa DEI donum, prænobile donum, Dorothea
Quod dedit auspicio dia Pronaa suo.
Sed Flandriniacos domi jactura Penates
Debit hoc anni tangere curriculo.
Se vix octonos dulcore probarat annos.
Sustulit ut donum, qvæ dedit antè, suum.
Non Mercatori plano decurrere campo
Et roseis refici floribus, usq; licet:

B 3

Aspera

Aspera non nunquam subeunda & hiulca viarum,
Horrida ve preteritis saepe terenda pedi:
Sic quamvis de Planitie gavisam vocari, **Ebinn**
Non omni planis tempore visa frui.
Præsertim, nihil asperius quo percipis unquam,
Debit hæc gelidæ carpere mortis iter;
Pestile mortis iter pia carpere debuit uxor,
Hinc fit, asperius, quo nihil asperius.
Sed velut ille sui jacturam muneris amplâ
Restaurandorum spe relevare solet.
Immò velut salebris solari novit in ipsis
Asperiora soli commodiore solo:
Sic spes æterni longè certissima lucri
Et sedes quæ nil asperitatis habet,
Solari poterunt Te, Vir spectate, maritam
Ne non - concessio more modoq; fleas.

*
Wer würde/ Herr Glandrin/ euch obel deuten können/
 wann eure Augen gleich als Brunnen theten rinnen
 mit voller Thränenbach/ weil derer gegenschein
 der ihnen gab das Licht/ muß selber tunkel sein.
 Je grösser der Verlust/ je billicher wir klagen/
 diß was uns zuvorhin am meisten thet behagen/
 desselben Untergang am meisten auch betrübt/
 vnd uns zu Traurigkeit genugsam anlaß gibt.
 Ihr sehet mir es zu/ dennach bey Euch geschehen
 der schmerzen volle Riß/ in dem Ihr mustet sehen
 Euch kommen die hinweg/ die Ewer Herze war
 die Unmuthwenderin/ die Hoffnung vieler Jahr:

Ach

Ach Hoffnung ohne Nug! wir stecken vnserm Leben
 gar oft ein toetes Ziel/ vnd müssen vns doch geben
 in einem augenblick/ wann/ O du grosser GOTT/
 auff deinen anbefehl vns iberfalle der Todt.
 da hilfft dañ fromb sein nicht/ das Reichthum/ Schönheit/
 die beste Zierlichkeit/ der erste Lenz der Jugendt (Jugendt/
 die tragen hier nichts für/ es acht der Bürger nicht
 der Letzte Wissenschaft. Kein Blümlin das man bricht
 kein Kräutlein so man pflückt/ vermag ihn zuverhindern/
 Gift/ Wasser/ Pulver vnd Lattwergen auch nicht mindern
 des Todes Bitterkeit. Wie bald er kompt vnd schafft
 so bald entgehet auch dem Besoar die Krafft
 die er zuvor gehabt. der Doctor selbst muß sterben
 mit seiner Kunst/ wo auch wie Haut vnd Haar verderben/
 die Kunst verderben kan/ vnd kan er vor die Pein
 die er von Adam hat/ ihm selbst nicht Doctor sein.
 Dann wann dergleichen Kunst vnd Sinnenreich beginnen
 aus eingepflanzter Krafft was hette richten können
 bey diesem Todesfahl/ so were/ Herr Glandrin/
 nicht Euer Eheschaz wie er schon ist dahin.
 Ihr war an Frödigkeit fast niemand zuvergleichen/
 die Menschen meistentheils die musten ihr außweichen
 bey denen Gottesfurcht ein außertlicher Schein/
 die lieber heissen wolln denn recht andächtig sein.
 Diß war ihr höchste Lust/ die schöne Weltlust fliehen/
 vnd sich dem Himmel zu mit den Gedancken ziehen/
 in meinung das ihr sonst vertürbe allezeit/
 die sie nicht wendete auff die Vnsterblichkeit.

Die

Die Gaben der Natur die sie so schön gezieret/
wie auch des Glückes gunst das sie so hoch geführet/
weßwegen manche wol die Nase wirfft empor/
vnd allen andern sich weiß weit zuziehen vor/
das hat sie gar nicht hoch gehalten/ mehr geträchtet/
damit der innere Glantz würde gleich geachtet
dem außertlichen Schmuck: diß heißet recht schön sein
wann einen schönen Leib die Tugend nimmet ein.
Doch dessen ungeacht/ Sie ist dahin gegangen
den allgemeinen Weg nach dem wir mit verlangen
vnd scuffen warten hier in voller Angst vnd Streit/
in Straffen allerhandt der Eysenharten Zeit.
O wol der Seeligen! Sie hat die Cron erjaget
vmb die wir kempffen noch- wir werden sehr geplaget.
Sie lebet Kummerfrey in angenehmer Ruh/
vnd singet ihrem Gott ein New TriumphLied zue.
Wie der weit besser sigt- der schon das Land beschritten/
als der noch in der See von Winden wird bestritten/
da ihm die Flutt das Schiff bald in den Abgrund sänckt/
bald widerumb herauff biß fast an Himmel schwenckt.
Ein solcher Vnterschiedt ist zwischen Todt vnd Leben
wie wir es führen thum/ der Todt kan vns erheben
in stolze Sicherheit/ wer darein wird gestellt/
der sehnct sich nicht mehr nach dieser schänden Welt

Condolentia

g. fundeb.

ADAMUS SCULTETUS

Strigâ - Silef.



Elegie.

Elegie.

Was die Poeten/das an Weißheit vnd an Stunnen
hoch Edle Volk/vß deß Charvdis grossen noch/
Vnd Scillen fährigkeit schreibe/das/wer wil enerriren
dem einen/vnd mit fleiß sich hütet vor dem Tod/
Er schnell vnd vnversehns im andern thu verstaucken/
in dem er jenen fleucht/vnd diesen nicht verhofft/
vnd muß so jämmerlich im Wilden Meer ertrinken/
vnd haben da sein Grab in tieffer Wasserßluft.
Das hette seinen weg/wenns bey dem Meer nur bleibe/
vnd auch nicht auff dem Land/vns die gefahr vñ noch
auß einem Unglück oft ins ander tieffer triebe/
nach vnsern Köpfen griff/vnd dreuete den Tode.
Denn was kan doch alhier auff dieser Jammer Erden
da nichts als Angst vñ Noth/Befahr vñ Ungemach/
dem vngeworen Meer besser verglichen werden/
als die von Thronen ganz erfüllte LebensBach:
Denn das ist vmb vnd vmb vmbgeben vñ vnschaunet
mit Arbeit/Ungemach/Wuß/Wiederwertigkeit
Creutz Angst vnd Noth/sind gleich wie Sciffe drauff
das es so seher vor Befahr zu keiner Zeit. (geplätzet/
gleich wie oft vnversehns ein Wind vñ sturm enstehet/
vñ in der lufft mit macht die schwarze Wolcke zwinget/
vnd in denselbigem ein Wetter vmbher drehet/
das Himmels vnd den Tag aus vnsern Augen bringet.
Da höret man alßdann den Donner grausam prallen/
drauf schlägt dz Wetter ein/das Feuer thut außgehn/
das

E

das plitzen/schrecken/furcht/die Erde gantz erfüllen/
der Hagel bricht entwey was nicht kan widerstehn.
Also gehes jezund auch in diesem Jammer Leben/
da zeucht auch offermals ein solches Wetter auff/
daß manche Stadt vnd Land darob in furchten schwebel/
wenn kömmt das Ungelück dahin in vollem Rauff.
Da ist rechte Angst vnd Noth weis man das grosse rasseln
der Kürschner hört/der Tropfen Drap vnd Crit/
der Eisenfüße Knall/das Rauschen vnd das Brasseln
der Wagen/vnd den Feind vor Stadt vñ Thore sieht!
da sieht man auch viel Fehrspende Canonen/
die plitzen/donnerknall/vñ schwarzer Wolckē dampff
in sich vielmehr als in dem Himmel haben wohnen/
die schlägt gleichsam ein da wird ein harter Kampff.
Am andern orte sieht man offte eh müder werden
daß Feindes bluttig händ/alß die Begierde matt/
vom Blute sieht man auffschwellen auch die Erden/
da doch die Hand vom Blut vñ Hord nicht wurde sat.
Wer nun hat dieser Angst wolln offermals entziehen/
vnd ist auch allbereit davon aus dieser Noth
entwichen/der hat durch sein weichen vnd wegfliehen
sich wider bracht in Angst/ja vielmals auch in Tode.
Wie offermals geschicht/daß diß was wir bekommen
aus Fehrsbrünsten/vnd mit Wäß erretet war/
daß es wird widerumb von Dieben weggenommen?
wie offermals geschicht/daß was wir aus Befahr
des Wassers weggebracht/daß es nicht werd erseuffet/
vnd doch durch Fehrs wird verzehret vnd verbrent?

Wie

Wie offermals geschicht/daß wer der Best enläuffet/
Er da aus der Befahr grad auff den Tod zureit?
Daß dem nun also sey/ Herr Klandrin/ ist geschicht
vnd an euch worden war. denn alß Ihr aus Dorfsicht
Nach einem sichern Orth vor Best/Euch umbgesehen/
vnd Euch auch albereit von hinnen weggeschickt/
da man doch wol gemeint/Ihr hettet Euch begeben
an einen solchen Orth/an dem Ihr ohn Befahr
noch fristen köntet das gar hart bedrängte Leben.
Sehe aber was geschicht! das was beschloffen war/
das mußt so geschicht! da fellec ewer Willen/
der allerliebeste Schatz; der Spiegel vnd Besitze/
der Ewer mehr als Ihr; das ware Kummer stillen;
die Rippe aus ewrem Fleisch; des hauses Ehr vñ Leibe.
Ihr fallt zugeschwind/ das thet man nicht verhoffen.
Kraw Dorothea Ihr/ Ihr aller Krawen Leibe/
am starcken Oderstrom ein jeder wird getroffen/
wenn er Euch liegen sieht/ sein Hertz im Leibe bricht.
Darumb ihr Wusen gehe/ geht mit zerstreute Haaren/
vnd seyd den letzten Dienst zuleisten ihr bemüht/
vnd du Apollo auch/weil du es schon erfahren
so bitter stimme Ihr an ein süßes Grabe Lied.
Die/weil sie lebte/ war ein hellshetnende Sonne (hin!
des Hauses vñ Freundschaft/ die fehret nun traurig
die Ihrem Herren war ein süße Fremd vnd Sonne/
die muß/ O Breslaw/ gar zufrüh von hinnen ziehn!
die/weil sie lebte/war in Ihrem Haus vnd Stände
ein Zier vnd ewig Lob/die fehret nun traurig hin!

Lij

Die

Die/ weil sie von dir fehrt/ aus Ihrem Vaterlande/
Wuß nun/ O Breslaw/ gang vnd gar von hinnett
die in der besten Zeit/ vñ des Ehestands Blüthe (zieh!
Ihr Leben zugebracht: die fehrt nun Traurig hien!
die Gottesfurcht vnd Zucht zupflanzen sich demühte
in Ihr Eypflanzlein/ muß gang von hinnett ziehn!
die/ weil Sie lebte/ So war vor ihr Haus geberhen/
vnd dich/ O Breslaw/ fehre nu traurig von vns hien!
die alles Unglück mit dem Bechen vncerzerren/
die muß/ O Breslaw/ nun aus deinem Lande ziehn!
die/ weil Sie lebte/ war ein Spiegel schöner Tugend
vnd süßer Frömmigkeit/ die fehre nun traurig hien!
die ein Exempel war der auffwachsenen Jugend/
die muß/ O Breslaw/ nun aus deinem Lande ziehn!
die/ weil Sie lebte/ sich in Gottes Wort stets vber/
vñ ihr Haus nicht verließ/ die fehre nun traurig hien!
die Gott für alles Gutt der schönsten Welt geliebet.
die muß/ O Breslaw/ nun aus deinem Lande ziehn!
drumb muß Ihr billich euch (O Schmerz) in Schwarz
verkleiden/


Ihr müßt mit ganzer macht das Trauren schütten aus/
vnd du auß ganzes Haus wirst fühlen. solches Leyden/
denn dieses groffe Gutt bewohne nun Ihr Ruh-haus:
Sie ist aus aller Angst/ darinnen wir noch leben/
hinweggerissen/ vnd befrehet solcher Noth.
Vnd ob Sie Ihren Seilt alhier gleich auff gegeben/
so ruhe doch nur der Leib/ vñ die Seel lebt bey Gott.
denn der Tod fromer vnd rechte Gottliebender Herzen/
wenn sie/ was sterblich ist/ ablegen gleich alhier/

ist doch nur durch die Angst/ Noth/ Jamer/ Creutz vnd
zum lebē ein eingag/ da fremde für vñ für. (Schmerz!
Da süße Seligkeit/ da süße Fremd vnd Leben/
im schönen Paradies/ vnd rechten Vaterland/
da Gottes Bürger schaffe vns bald wird zugegeben/
daß sie vns führen in der Himmelbürgerstand.
Daseibst haben wir vor eulich wenig Schmerzen/
solch Zuckersüße Fremd vnd Engelsüße Luft/
die kein Mlag hat gefehn/ noch in der Irrenigen Herzen
gekommen/ sonder n nur den Seligen bewußt.
Da es kan sie mit nicht Sehehrter Zung außsagen
noch werden mit gebühr durch ihre Hand vñ Schrift
genung gerühmt. vnd wie das Creutz das wir tragen/
gar kurtz; so ist dieselb ohn End. . . .
Dahin verheiff vns auch/ wenn wir das müde Leben
zu ende haben bracht/ in den Seligen Standt/
mein vnd dein Heyland/ der vor vns in Todt gegeben/
vnd vns erworben hat das rechte Vaterland.

II.
Prosopopæia defunctæ
ad Maritum.

Ode.

STROPH. I.

 du Edeles Geblütte/
Liebsteß Herze/ meine Zier/
O wie wol ist doch nun mit/
C iij

Das mein Ehrliches Gemütte
von des Blinden Volckes Schar/
welches sibet immerdar
Nur auff eytel durchgedrungen/
vnd sich hoch hienauff geschwungen
nach dem hohen Himmel zu/
da die Himmels Pierinnen
voll von himlischem beginnen/
loben GOTT / vnd haben Ruh.

ANTISTROPH. I.

Wie die Edelen Narcissen
durch den Rothgefärbten Schein
in den Gärten schöner sein/
als die Blumen an den Flüssen/
Also ist nun meine Zier;
Christus hat bereit schon mir
einen schönen Crantz gebunden/
vnd mit Freuden vberwunden/
zum Danck auff mein Haupt gesetzt/
Ich thu alle meine Sinnen
richten nur auff sein beginnen/
Christus einig mich ergetzt.

EPOD. I.

Das ist nu meine Lust / das ich mich kan ergetzen
in der Herrligkeit
die mir ist bereit/

vnd

vñ mich zum süßen Bruñ des Lebens darff hinsetze/
mit frölichem gemütt / vñ tichten einen Thon/
das die Schmerzen
aus dem Herzen
vnd Todespein gemust hat ganz davon.

STROPH. II.

Oft mein Herze / thustu ruffen
in dem Herzen für vnd für/
Liebste Herze meine Zier:
Aber nichtig ist das hoffen.
täglich Phöbus mit dem schein
felt ins tieffe Meer hienein/
Er kömpt aber mit den Pferden
täglich wider auff die Erden.
Wir wir vns allein bewußt/
so bald wir vns nur Begeben
in das Engelsüße Leben/
suchen nicht mehr Menschenlust.

ANTISTROPH. II.

Mir gefelt bey Gott zu leben/
derent wegen sich mein Geist
einig hat dahin besleist/
Stets im Himmel nur zuschweben/
meine Sinn hab ich gericht/
wenn die Sonn heraussert bricht/
vnd die Sternen oben blicken/
wie es sich doch möchte schicken/

das

Die Gaben der Natur die sie so schön gezieret/
wie auch des Glückes gunst das sie so hoch geführt/
weßwegen manche wol die Nase wirfft empör/
vnd allen andern sich weiß weit zuziehen vor/
das hat sie gar nicht hoch gehalten/ mehr getrachtet/
damit der innere Glantz würde gleich geachtet
dem äußerlichen Schmuck: diß heißet recht schön sein
wann einen schönen Leib die Tugend nimmet ein.
Doch dessen ungeacht/ Sie ist dahin gegangen
den allgemeinen Weg nach dem wir mit verlangen
vnd seufften warten hier in voller Angst vnd Streit/
in Straffen allerhandt der Eysenharten Zeit.
O wol der Seeligen! Sie hat die Cron erjaget
vmb die wir kempffen noch/ wir werden sehr geplaget.
Sie lebet kummerfrey in angenehmer Ruh/
vnd singet ihrem Gott ein New Triumph Lied zue.
Wie der weit besser sitzt/ der schon das Land beschritten/
als der noch in der See von Winden wird bestritten/
da ihm die Flutt das Schiff bald in den Abgrund sänckt/
bald widerumb herauff biß fast an Himmel schwenckt.
Ein solcher Vnerscheidt ist zwischen Todt vnd Leben
wie wir es führen thun/ der Todt kan ons erheben
in stolze Sicherheit/ wer darein wird gefielet/
der sehnet sich nicht mehr nach dieser schñden Welt

Condolentia

g. fundeb.

ADAMUS SCULTETUS

Strigà - Silef.



Elegie.

Elegie.

Was die Poeten/das an Weißheit vnd an Sinnen
hoch Edle Volk/vß deß Charibdis grossen noch/
Vnd Scyllen fährigkeit schreibe/das/wer wil enerkennet
dem einen/vnd mit fleiß sich hütet vor dem Tod/
Er schnell vnd vndersehns im andern thu versinken/
in dem er jenen fleucht/vnd diesen nicht verhofft/
vnd muß so jämmerlich im Wilden Meer ererinken/
vnd haben da sein Grab in tieffer Wasserflufft.
Das hette seinen weg/wenns bey dem Meer nur bliebe/
vnd auch nicht auff dem Land/vns die gefahr vñ noch
auff einem Unglück offte ins ander tieffer eriebe/
nach vnsern Köpffen griff/vnd dreuete den Tode.
Denn was kan doch alhier auff dieser Jammer/Erden-
da nichts als Angst vñ Noth/Sefahr vñ Ungemach/
dem vngewhren Meer besser verglichen werden/
als die von Thränen ganz erfüllte LebensBach:
Denn das ist vmb vnd vmb vmbgeben vñ vmbfhanget
mit Arbeit/Ungemach/Noth/Wiederwertigkeit/
Creutz/ Angst vnd Noth/ sind gleich wie Stücke drauff
das es so sicher vor Sefahr zu keiner Zeit. (geplazet/
gleich wie offte vnderhofft ein Wind vñ Sturm enessee/
vñ in der lufft mit macht die schwarze Wolck zwingt/
vnd in denselbigen ein Wetter omher drehet/
das Himmels vnd den Tag aus vnsern Augen bringt.
Da höret man alsdann den Donner grausam prallen/
drauff schlägt dz Wetter ein/das Gewerz thut aufgeh/
das

C

das plitzen/schrecken/furcht/die Erde gantz erfüllen/
der Hagel bricht entzwey was nicht kan widerstehn.
Also gehts jezund auch in diesem Jammer-Leben/
da zeucht auch offermals ein solches Wetter auff/
daß manche Stadt vnd Land darob in furchten schwebt/
wenn kömte das Ungelück dahin in vollem Lauff.
Da ist rechte Angst vnd Noth weis man das grosse rasseln
der Kürstirer hört/der Tropfen Trap vnd Crit/
der Eysenfüße Knall/das Rauschen vnd das Prasseln
der Wagen/vnd den Feind vor Stadt vñ Thore sieht:
da sieht man auch viel Fehrspende Canonen/
die plitzen/donnerknall/vñ schwarzer Wolckē dampff
in sich vielmehr als in dem Himmel haben wohnen/
die schlägt gleichsam ein/da wird ein harter Kampff.
Am andern orte sieht man oft eh müder werden
deß Feindes bluttig händ/alß die Begierde matt/
vom Blutte sieht man auffschwellen auch die Erden/
da doch die Hand vom Blut vñ Wurd nicht wurde sat.
Wer nun hat dieser Angst wolln offermals entziehen/
vnd ist auch allbereit davon aus dieser Noth
entwichen/der hat durch sein weichen vnd wegfliehen
sich wider bracht in Angst/ja vielmals auch in Tode.
Wie offermals geschicht/das diß was wir bekommen
aus Fehrsbrünsten/vnd mit Wäherretter war/
daß es wird widerumb von Dieben weggenommen?
wie offermals geschicht/dasß was wir aus Befahr
deß Wassers weggebracht/dasß es nicht werd erseuffet/
vnd doch durch Fehrer wird verzehret vnd verbrenet?

Wie

Wie offermals geschicht/dasß wer der Best encläuffet/
Er da aus der Befahr grad auff den Tod zureit?
Daß dem nun also sey/ Herr Hlandrin/ ist geschehen
vnd an euch worden war. denn alß Ihr aus Vorsicht
Nach einem sichern Orth vor Best/Euch vmbgesehen/
vnd Euch auch albereit von hinnen weggeschickt/
da man doch wol gemeint/Ihr hettec Euch begeben
an einen solchen Orth/an dem Ihr ohn Befahr
noch fristen köntec das gar hart bedrängte Leben.
Sehe aber was geschicht! das/was beschloffen war/
das muete so geschehn! da fellet ewer Willen/
der allerlieste Schatz; der Spiegel vnd Besitze/
der Ewer mehr als Ihr; das ware Kummer stillen;
die Ripp aus ewrem Fleisch; des hauses Ehr vñ Licht.
Ihr faller zugeschwind/das thet man nicht verhoffen.
Fraw Dorothea Ihr/Ihr aller Frawen Leibe/
am starcken Oderstrom ein jeder wird getroffen/
wenn er Euch liegen sieht/sein Hertz im Leibe bricht.
Darumb ihr Wusen gehe/geht mit zerstrewt Haaren/
vnd seyd den letzten Dienst zuleisten ihr bemüht/
vnd du Apollo auch/weil du es schon erfahren
so bitter ich stimme Ihr an ein süßes Grabe/Lied.
Die/weil sie lebte/war ein hellerscheinende Sonne hin/
deß Hauses vñ Freundschaft/die fehret nun traurig
die Ihrem Herren war ein süße Fremd vnd Wonne/
die muß/ß Breßlaw/gar zufrüh von hinnen ziehn!
die/weil sie lebte/war in Ihrem Haus vnd Stande
ein Zier vnd ewig Lob/die fehret nun traurig hin!

Lij

Die

Die/ weil sie von dir fehrt /aus Ihrem Vaterlande/
 Auß nun/ O Breslaw/ gang vnd gar von hinnen
 die in der besten Zeit/ vñ des Ehestands Blüthe (zieh!
 Ihr Leben zugebracht: die fehrt nun Traurig hien!
 die Sotterfurcht vnd Zucht zupflanzen sich dem ühre
 in Ihr Ehopflanzlein/ muß gang von hinnen ziehn!
 die/ weil Sie lebee/ So hat vor ihr Haus gebeeht/
 vnd dich/ O Breslaw/ fehrt nu traurig von vns hien!
 die alles Unglück mit dem Bechen vnter creeten/
 die muß/ O Breslaw/ nun aus deinem Lande ziehn!
 die/ weil Sie lebee/ war ein Spiegel schöner Tugend
 vnd süßer Frömitkeit/ die fehrt nun traurig hien!
 die ein Exempet war der auffwachsenen Jugend/
 die muß/ O Breslaw nun aus deinem Lande ziehn!
 die/ weil Sie lebee/ sich in Gottes Wort stets vbet/
 vñ ihr Haus nicht verließ/ die fehrt nun traurig hien!
 die Sotter für alles Gut der schönsten Welt geliebet.
 die muß/ O Breslaw nun aus deinem Lande ziehn!
 drum muß ihr billich euch (O Schmerz) in Schwarz
 verkleiden/

ihr müßt mit gantzer macht das trauren schütten aus/
 vnd du auch ganzes Haus wirst fühlen solches Leyden/
 denn dieses grosse Gut bewohnt nun Ihr Ruh/haus:
 Sie ist aus aller Angst/ darinnen wir noch leben/
 hinweggerissen/ vnd befrehet solcher Noth.
 Vnd ob Sie Ihren Seißt alhier gleich auff gegeben/
 so ruhe doch nur der Leib/ vñ die Seel lebe bey Gott.
 denn der Tod fromer vnd rechte Sotterliebender Herzen/
 wenn sie/ was sterblich ist/ ablegen gleich alhier/

ist doch nur durch die Angst/ Noth/ Jammer/ Creutz vnd
 zum lebē ein eingäg/ da freude für vñ für. (schmerz!
 Da süße Seligkeit/ da süße Fremd vnd Leben/
 im schönen Paradies/ vnd rechten Vaterland/
 da Gottes Bürger schaffe vns bald wird zugegeben/
 daß sie vns führen in der Himmelbürger stand.
 Daseibest haben wir vor etlich wenig Schmerzen/
 solch Zuckersüße Fremd vnd Engelsüße Luft/
 die kein Mlag hat gesehen/ noch in der Menschen Herzen
 gekommen/ sondern nur den Seligen bewußt.
 Ja es kan sie mit nichte Selchrer Zung außsagen
 noch werden mit gebühr durch ihre Hand vñ Schrift
 genung gerühmt. vnd wie das Creutz das wir tragen/
 gar kurz; so ist dieselb ohn End. " " "
 Dahin verheiff vns auch/ wenn wir das müde Leben
 zu ende haben bracht/ in den Seligen Stand/
 mein vnd dein Heyland/ der vor vns in Todt gegeben/
 vnd vns erworben hat das rechte Vaterland.

I I.

Profopozia defunctæ
 ad Maritum.

Ode.

STROPH. I.

O du Edles Geblütte/
 Liebstes Herze/ meine Zier/
 O wie wol ist doch nun mir/

C in

das

das mein Ehrliches Gemütte
von des Blinden Volckes Schar/
welches sibet immerdar
Nur auff eytel durchgedrungen/
vnd sich hoch hienauff geschwungen
nach dem hohen Himmel zu/
da die Himmels Pierinnen
voll von himlischem beginnen/
loben **GOTT** / vnd haben Ruh.

ANTISTROPH. I.

Wie die Edelen Narcissen
durch den Rothgefärbten Schein
in den Gärten schöner sein/
als die Blumen an den Flüssen/
Also ist nun meine Zier;
Christus hat bereit schon mir
einen schönen Crantz gebunden/
vnd mit Frewden überwunden/
zum Danck auff mein Haupt gesetzt/
Ich thu alle meine Sinnen
richten nur auff sein beginnen/
Christus einig mich ergetzt.

EPOD. I.

Das ist nu meine Lust / das ich mich kan ergetzen
in der Herrlichkeit
die mir ist bereit/

vnd

vñ mich zum süßen Bruñ des Lebens darff hinsetze/
mit frölichem gemütt / vñ tichten einen Thon/
das die Schmerzen
aus dem Herzen
vnd Todespein gemust hat ganz davon.

STROPH. II.

Oft mein Herze / thustu ruffen
in dem Herzen für vnd für/
Liebste Herze meine Zier:
Aber nichtig ist das hoffen.
täglich Phobus mit dem schein
felt ins tieffe Meer hienein/
Er kömpt aber mit den Pferden
täglich wider auff die Erden.
Wir / wir vns allein bewußt/
so bald wir vns nur Begeben
in das Engelsüße Leben/
suchen nicht mehr Menschenlust.

ANTISTROPH. II.

Wir gefelt bey Gott zu leben/
derent wegen sich mein Geist
einig hat dahin besleißt/
Stets im Himmel nur zuschweben/
meine Sinn hab ich gericht/
wenn die Sonn heraussert bricht/
vnd die Sternen oben blicken/
wie es sich doch möchte schicken/

das

daß ich Gott zu Lob vnd Ruhm.
möchte meine Stimm auffschwingen/
vnd Ihm ein Danctopffer bringen
vor des Himmels eygenthumb.

EPOD. II.

ewig.
O Gott! O höchster Gott! der du vns kanst das
wenn ein Mensch ist schon (Leben
aus der Welt davon/
Auch in der Erden Schoß bald widergeben.
Sieh daß wir allesampt/so bald wir sind von
Unbeslecket (hier
Aufferwecket /
Im Himmel mögen leben auch vor Dir.

Letzter Ehren-dienst
erwiesen von

Balthasar Hildebrandi

Jauran.

Die rauhe Winterzeit ist numehr hingestrichen/
der Wilde grimme-Frost ist von vns weggewichen
des Wassers staud der Schnee/bedeckt nicht mehr das Feldt:
in dem sich widerumb der Westen Wind gesellt/
zur Schwangern Erden Schoß. Die Chloris kompt gegangen/
in prächtigem Zierrath Wald/Püsch' vnd Awen prangen/
mit ihrer Blüthe Zier. Der Vögel Königin/
die süsse Nachtigal/ singt/ ihrer Zuhlerin/
zu Ehren artlich auff. Alexis rührt die Seiten
daß das Gestad' erklingt. Die Meisterin der Zeiten
des Höchsten Dienerin/ kan nichts denn freundlich sein/
Begnadet Erd' vnd Thier/ mit warmem Sonnenschein/
Deblümet

Deblümet Gärt' vnd Feld Macht Frieden mit den Winden
der kalten Witternacht/ lest alles Lust empfinden;
biß Boreas mit macht den Anstand wider bricht/
vnd seinen kalten Schlundt/ auff vnser Felder richt.
So gehn die Zeitten fort. Wir Menschen/ die wir schweben
im Schrancken dieser Welt/ vnd in demselben leben/
die folgen ihnen nach. Die schöne Frühlings-zeit/
die Mahlerin der Welt/ ist vnserer Kindheit/
vnd vnser Jugend Bild. Der schönen Rosen prangen/
vergleicht sich mit der Zier der Rothgefärbten Wangen.
Das krause Locken-haar/ der Sonnen glanz erreichet/
wann ihre Wach angeht/ vnd Cinthia ihr weicht.
Wie aber officermals/ wann Eolus den Winden
die tieffe Höll' auffsperrt/ die Rose muß verschwinden/
durch kalte rauhe Lufft/ vnd geben gutte Nacht/
so muß auch manches Bild/ aus derer Antlitz lacht/
die liebliche gestalt/ die löblichkeit der Jugend/
vnd derer Ziererin/ die zart vnd schöne Tugend;
zu grund vnd boden gehn; wann Lachesis ankömpt/
vnd von dem zarten Leib/ die schöne Seele nimbt.
Diß seyð ihr/ O mein Freund! ingleichen innen worden/
als Euch zu Trachenberg/ der keusche Liebes-Orden
vnlängst getrennet ward; als Euren Trost vnd Schatz
der grimme Tod wegreiß/ von dieser Erden-Platz
in Ihrer schönsten Zeit. Ach daß doch keine Jugend/
dein Herze brechen kan! ach daß doch keine Tugend/
dir sperren kan den Paß! du Wilder Menschen-feinde
du kompst hervor/ wann man am sichersten vermeindt
vor deinem Grim zusein. doch Seelig ist zupreyßen/
den aller Engel Fürst bezeiten leset reysen/
auff seine Himmelburg/ von der Er kommen ist/
vnd die von Ewigkeit/ Ihm einig ist erkies.

D

Ein

Ein Schifferman/ welcher sich den Wilden Wellen trauret/
 vnd seine Zuversicht auff Breth vnd Ancker bauet/
 zagt/ wenn er wird gewar/ daß Solus ergrimbe
 das Blaue Saltz durchgeht. der Sonnen Rad entfömbt
 ihm aus dem Angesicht. Pliß/ Donner/ Hagel knallen
 mit rasender Gewalt. das Herze thut ihm wallen/
 er weiß nicht wie ihm ist. von aussen ist ein Streit/
 der Leib bemühet sich mit grosser Tapfferkeit
 das Hoffnunge-blosse Schiff/ in Sicherheit zubringen/
 sein Herz ist eine Burg/ da Furcht vnd Hoffnung ringen.
 Ein jedes ist bemüht in diesem schweren Krieg/
 dabey kein Meinyd ist/ zutragen weg den Sieg.
 Nun wer behelt das Felde? die ungeheuren Wellen/
 die wüthen mehr vnd mehr/ vnd wollen nun umbfellen
 das abgezehrte Schieff: er schreyet Ach vnd Weh!
 gibt einen Abschieds Kuß/ mit diesem Wort/ Ade/
 denn Brüdern gleicher Angst. In mitten solchem Zagen/
 in mitten solcher Pein/ schließt Phöbus güldner Wagen
 den Himmel wider auff. der Winde Rafen weicht.
 die Wellen flüßen still. das schwache Schieff erreicht
 den längst-gewünschten Port. bald hebt er an zugrüßen/
 der Erden neuer Gast/ mit vielen Liebcküssen
 den Haffen seine Lust. die Furcht verlest sein Herz
 der Seelen Rittersiß. wird quitt von allem Schmerck
 des Selaw' er vormals war. der Sonnen stralen- schiffers
 erquicket seine Seel. die trüben Augen giffen
 vor freuden/ Wasser aus/ benehen mildiglich
 der Wangen rundes Feld. das Herz beredet sich
 mit seiner Dienerin/ der Zungen/ den zuloben
 in einem süßen Thon/ der ihn/ vom Windes- toben
 errettet vnd erlöst. der Hafen ist sein Sieg/
 die Sonne sein Triumph/ er schwebt in voller gnüg.
 Nun wir sind diesem gleich. wir armen Menschen wallen
 in gleicher Noth vnd Angst. das stetho Donnerknallen

der

der Schmerken/schlägt nach vns. die See ist diese Welt/
 das Leben ist das Schiff/ dazu sich stets geselle
 der Höllische Neptun. die ungeheuren Wellen/
 die strenge Flutt der Pein/ bemühen sich zufällen
 das schwache Lebens Schieff. die Klippen aller Noth/
 umbarmen vnser Schieff/ vnd drehen vns den Todt.
 der Port ist vnser Grab/ darinn wir Kuß' erlangen/
 von vnser schweren Müß; vor Vnsried Sieg empfangen.
 D angenehmes Grab/ da wir vom bitterm Tode
 zum Leben gehen ein/ zur Ehren/ von dem Spoth/
 zur Freuden von der Angst. drumb wol daß du entnommen
 dem Sturme dieser Welt/ vnd in den Himmel kommen/
 du Seelig' Edle Seel/ den Leib zwar lestu hier/
 der vor dein Wagen war/ du aber seine Zier:
 Nichts desto minder sol er aufferwecket werden/
 vnd zugegeben dir/ wenn dieses Kund der Erden
 vnd alles wird vergehn. Du/ pflege deiner Lust/
 die vnerschöpflich ist/ vnd dir allein bewußt/
 in jener schönen Welt. Wir müssen hier noch büßen/
 vnd traurig schauen an/ wie Mars durch Brand vnd Schiffen/
 viel schöne Städte schleiff; wie vnser Vaterlandt
 auff mannigfaltig' Art/ wird umb- vnd anberandt/
 vnd fast im Tode ligt. Du hast dich nun zufrewen/
 du liebe Seel' vnd darffst hinfort kein Wetter schewen/
 im Trübsal dieser Welt; bist wo die Sonne geht/
 die täglich dich anlacht/ vnd dir zu Dienste siehet.
 Wir wollen hier den Sarch/ mit schönen Blumen zieren/
 wir wollen von der Zucht/ vnd Wis gespräche führen/
 vnd von der Freundlichkeit/ der Seelen schöne Zier;
 ob zwar der Leib vertirbt/ bleibt doch die Tugend hier.

Zu Ehren der Seelig' Verstorbenen seiner hochgeehrten
 Frauen Anverwandtin/ schrieb dieses/ im außge-
 hendem April/Monat/ 1634.

Friedrich Freitag.

* * * * *
 D 4 © Koles

Edles Schlesien/wie bistu so verarmet/
Du biß auff den letzten grad! wie stehstu ganz erwarmet
von strenger Waffens Macht/ von Pulver/ Brand vnd
wo ist dein heller schuck/ wo ist dein altes Gut? (Blutt!
vns rauret dein Verlust: doch müssen wir nur sagen/
dir werde solte Last vmb vnser Schuld zutragen
von oben auffgelegt. Alß man noch sicher schlieff/
als noch der Häuse Vold vmb Spieß vnd Degen lieff/
an Wänden hin vnd her: da brachte man die Zeiten
mit schönder Wollust zu/ da schlich auff allen seiten
auch böses Leben ein. Ein Roß das stehet nicht/ (kiche.
schlägt/wieget/ beißt/wirfft ab/ wann es der Haber
Ein Leben/das da weiß von keiner Noth zusagen/
ist wie ein Todtes Heer/ wo niemals Wellen schlagen
vnd streiffen an das Land: da jage man müßig hien/
hört selten Himmel auff so gutte Seufftzer ziehn/
alß in der Noth geschicht. Wann See vnd Himmel lachen/
da schreyt der Schiffman nicht/ wann alle Segel krachē/
da ist er trefflich from/ vnd rufft den Höchsten an/
schickt Seufftzer zu Ihm aus/ vnd bechee was er kan.
Ih meine ja die Noth hat vns auch bechen lehren/
vnd Gott in heißer brunst von ganzem Hertzgen ehren.
Gonst/wer nicht beten kan/den weiset man aufs Meer/
jetzt darff es dessen nicht/ er mache sich nur her
in vnser Schlesien. Wie alle Ströme schiffen
in Amphitriteen Schoß: so sehen wir auch fliffen
fast alle Plagen her: den Krieg hier eingestelle/
was hat vns nicht die Pest/ die Wörderin der Welt/
für

für

für Jammer angehan? wen nicht das Meer erzeuget/
wen nicht ein Liegerthier in Eyprien gezeuget/
dem steige das Haar empor/ wann er die Sinnen lenckte
auff jene Trawerzeit/ vnd auff die Todten denckte
die besser lebenswerch. Daß ihr von tieffem Schmerzē
ingleichē/ Herr Andrin/ bey so zertheiltem Hertzgen
könnt vberhüret sein/ glaube ich vnd keiner mehr.
der Wille wolzuthun/ die ewre Rettungß Pflicht
die Liebste zuborsehn/ wo sie nicht vor dem Rachen
der Siffgefüllen Pest sich dörfte stets verwachen/
schläge leyder Gottes vmb. Der Kummer zuentfliehn/
die Hoffnung wider her ins Vaterland zu ziehn/
gerhat in tieffe Nacht. So mißliches bestehen
hat aller Menschen Thun. Wir dencken zuentgehen
vnd sincken tieffer ein: Wir meyden offte den Rauch
vnd fallen in die Blutt/ weil keiner den Gebrauch
der rechten Gütter weiß. Was arme Menschen tichten
das pflaget dennoch Gott nach seiner Art zuriichten.
Wann Ewre Dorothee am sichersten sol sein/
schleicht ihr die faule Pest in alle Glieder ein/
der Pallas vnser Zeit: die Ewer Licht zu Morgen
wenn Lucifer erwacht/ zu Abend Ewrer Sorgen/
gewünschete Ruhstat war. O strenge Todesart!
ist so das edle Bild genungsam da verwahrt?
ist Sie für grimmer Pest so guet genung vorsehen?
O falsche Sicherheit! jedoch es muß geschehen
was ihr Verhängniß wil. Es hilft hier kein Verdruß
am besten gerne thun/dann wer nicht wil der muß.

D iij

Es

Es kan nichts Ewig hier auff dieser Welt bestehen/
Sie selber sol durch Blutt verfallen vnd zergehen/
vnd hat doch keinen Ort/wohin sie fallen kan.
Die Zeit reißt alles hin/fr ist alles vmb vnd an.
Wo ist die Perle doch der Griechen hingerathen/
die angebetet ward von grossen Potentaten/
die Theseus wegführt/ die Paris hat beraubt/
das vberschöne Bild/ der Wunderwerke Haupt?
durch die ein Theyl der Welt ist in ein Bluttbad kömten/
die keiner ohne Luft in Augenschein genommen:
die eine Million der Menschen hingerafft/
die fast den Böckern selbst viel Kummer hat geschafft?
Wie hat der Wilde Mars bißher so schöne Städte/
ja wol/ O Barbarey/ die Stellen der Sebeche
die Kirchen vmbgefert/ weil Deutschland hat gekriegt?
Wen rewet nicht die Stadt so an der Elbe liegt?
Es ist nun freylich wol bey vns so hoch gestiegen/
daß eines Menschen Todt gar leicht wird verschwiegen/
der für sich selber stirbt. Wann Meined vnd Gewalt
auff allen Wiesen blüht/ wann alle Liebe kalt
vnd fast erfroren ist/ was wollet Ihr Euch quelen
daß Ewre Liebste lebt/ wo Blündern/ Rauben/ Seelen
in keine wege gilt/ wo sich kein Krieg erhebt
vmb die Religion/ wo rechter Friede schwebt
bey aller Engel Schar. Der Leib der Seele Wagen
wird in die faule Schoß der Erden fortgetragen/
die Krönigkeit mit ihm: das Himmelcheyl der Geist
ist widerumb dorthin in seine Burg verreiße

aus

aus welcher er entlehnt. Ihr unbeflecktes Wesen
Ihr Lob vnd ihre Zuße wird auch die Nachwelt lesen.
Den Kranz den Spitz hat/der Phönix vnserer Zeit
auff ihren Sarg verehrt bleibt wol vnabgemeyt
vnd leidet keinen Staub. Sie lebet auch nicht minder
noch in der Heurath frucht im Lentzen Ewrer Kinder/
dem Reichthumb ewrer Pflicht. Hier schauet Herr
was ihr zuvor gehabt/ vñ was nun leyder hin/ (Hlandrin/
zur meiffen Schar verreiße/ schau was Sie hinterlassen
der Tugend edles Bild/ ein Leib/ vnd Fremden-hassen.
Im vbrigen bedenck/ der Euch betrübet hat/
der weiß noch allezeit vor solche Schmerzen hat.

ANDREAS TSCHERNINGIUS
Boleslá-Sil.

Ach was für Angst/ O Tod/ ach was für Herzensleid
fügt du dem Menschen zu/ so gar ohn Unterscheid!
die/ welche eine Last vnd Oberlast der Erden
sind/ bleiben meistens hier/ vnd muß zu Aschen werden
was lange könte noch/ Nutz schaffen in der Welt/
vnd mit viel höherm Werth wegstechen Gut vnd Geld.
Dergleichen Tyrannen hast du jetzt auch verübet
vnd plößlich mir mein Herz/ mehr als zuhart betrübet/
du hast geraubt mir mein Allerliebstes Herz/
Ach vnderhoffter Saal! Ach allzu früher Schmerz!
Viel Tausend Seelen sind/ die Todt zusam begehren/
noch gleichwol wiltu sie nicht ihrer Bitt gewehren.
Manch sehr gequehlter Mann beehrt erlöst zusam
von seinem bösen Weib/ vnd du leßt ihn in Pein.

Manch

Manch stets geplägtes Weib wünscht sich wol in die Erde
noch kan sie ihrer Qual/ nicht losß vnd ledig werden.
Manch arm verlassen Kind/ desß sich niemand nimpt an
vnd ohne Hülffe lebt/ gleichwol nicht sterben kan.
Die Elend/ Jammers vol/ vnd stets nach dir sich sehnen
die müssen lange Zeit/ an solchem Joche dehnen.
Der Freudenwol nach dir nicht einen Seuffzer schickt/
wird offtmal vndersehns vnd zeitlich hingerückt.
Zwar ich muß denken hier vnd so mein Schmerzen stillen/
daß was du leides thust/ nur thust nach Gottes Willen
vnd daß kein Lebend Mensch/ entgehen kan dem Ziel
so Gott ihm hat gesetzt/ er fliehe/ wie er wil.
Dem muß ich in Geduld nur auß- vnd stille halten/
vnd seine Hand allein/ das Unglück lassen walten
so mich betroffen hat; denn alles was Er thut
niemand nicht tadeln darff: Er meint es herzlich gut/
nur daß das Menschlich Hertz sich obel dreinkan schicken/
wann ihm sein zeitlich Glück/ so ploze wend den Rücken.
Wer aber mehr auff das was nit sich bringe das Ende/
als auff das Unglück selbst/ ein glaubes Auge wendt/
der sibet wol/ daß **GOTT** die seinen so Ihr lieben
Auffrichtigkeit vnd Treu am Neben Christen oben
nicht wil erleben lan was noch ist für der Thür
vnd was die sicher Welt zufürchten für vnd für
vnd noch zuleyden hat. die letzten bösen Zeiten/
da nichts denn Zank vnd Haß/ Betrug auff allen Seiten.
da man von alter Treu vnd Redlichkeit nichts helt/
Ja alle Treu verwirfft vmb eine Handvol Geldr.

Disß

Disß gab/ wie mir bewust/ nicht selten grossen Schmerzen
daß die mich jederzeit gemeint mit Treuem Herten;
vnd macht nun destomehr mir meinen Kummer groß/
daß Ich solch Edler Treu so bald bin worden losß.
Ach könnt ich doch ihr Lob nach meinem Wunsche erzehlen/
Ich weiß es wurde Ihr wol keine Tugend fehlen/
die mehr als Edelstein ein Frauenzimmer ziert/
vnd einem Ehemahl wol eygnet vnd gebürt. (Wille/
War nicht mein Hertz ihr Sinn/war nicht mein Sinn ihr
war vnser Estandt nicht ein rechte Ruh vnd stille?
war nicht bey mir vnd Ihr der Segen Gottes groß/
wie schon Drey mal bezeugt der Seelig Liebsten Schoß?
Nun ist mein Freud dahin/ mein Kinder sind verlassen/
Ich bin in Traurigkeit zu Haus vnd auff den Gassen;
Es klaget meinen Schak/ wer mir nicht böses gönnt/
wann sich der Morgen wan der Abend stern sich findt.
Hin ist mein beste Freud/die mir mein Hertz kondt brechen
vnd mich selbst stehlen mir/wenn sie mich an thet sprechen
O viel gewünschte Wort! D angenehme List!
wie gar ist kein Verlust/ wo solcher Diebstal ist!
Hin ist der Freuden Nutt/so mein Hertz kont auffsaugen/
dem nichts als Liebligkeit/thet blicken aus den Augen.
Hin ist was ober Gold vnd Silber werth geacht/
Ich nie von frembdes her mir liebers heim gebracht.
Ist das nicht Herzens Pain/ ein solchen Schak zumeyden!
Ist das nicht Ungelück so viel Verlust zuleyden!
Mein Zeit ich jekt allein/ mit Seuffzen bringe zu/
mit lauter Vnrub ich verzehre meine Ruh.

E

Ach

Ach schwere Pein! mein Leib ist Kränck/ Matt sind die
 fast Leb. vñ Sinnenloß ich gehe auff vnd nieder/ (Glieder/
 Meins Herzen größten theil Sie hat genommen mitt/
 kein Seuffzen mich da hilfft/ kein Klagen oder Bitt.
 Ich hette meinen Schatz nach Würden viel zu lagern/
 doch ober/ was gesagt/ vnd was man könnte sagen/
 macht diß das Trauren groß/ mehret dieses allen Schmerz/
 daß ich verloren hab. Dem allzutreues Herz.
 Ihr Wunsch zwar herzlich war/ Ach sagt sie möcht ich lebē
 der Jahre nur noch Sechß/ damit ich könnte geben
 die Auffziehung doch den lieben Kindern mein/
 die ja noch gar zu klein/ vnd vnerzogen sein.
 Da halff kein Wünten nicht: Gott hatt es so versehen/
 es konte nicht anders sein/ es mußte so geschehen.
 Nunwend ich mich zu Dir/ Du mein verlorne Freud/
 mein höchste Zuversicht in dieser Sterblichkeit:
 Du bist jetzt von der Welt vnd ihrer Noth gerissen/
 Ich aber muß alhier/ in Qual vnd Trauren büßen:
 Du bist jetzt voller Freud/ Dir ist jetzt allzuwoh/
 Ich aber bleib alhier in Noth vnd Tamers vol:
 Du hast nun albereit den besten Schatz gefunden/
 nach dem ein wahrer Christ/ hier trachtet alle Stunden/
 Du bist jetzund erlöst aus aller Noth vnd Pein/
 Ich aber muß alhier inn steten Furchten sein/
 in steter Angst vnd Noth/ dennoch wil sich nicht enden/
 vnd wie man längst gewünscht auff guten Frieden wendē/
 der Landvorterber Krieg. Es ist zuwenig noch/
 zuwenig ober vns der Waffen schweres Joch

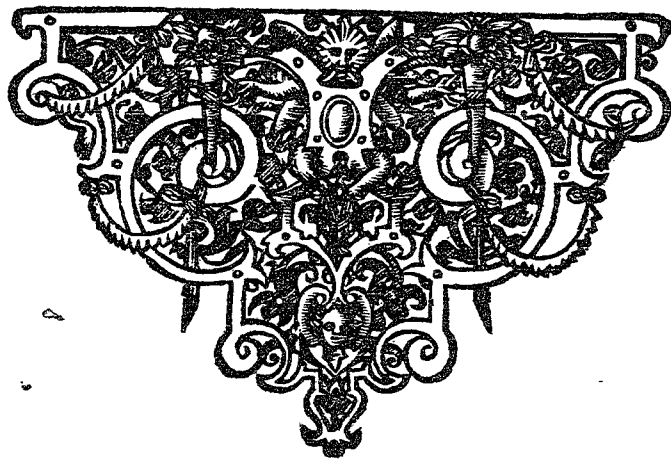
vnd

vnd grausam Wütere/ die all zu bösen Zeiten/
 es folgt auch Hungers Noth vnd Pest auff allen selten:
 Nun es ist Gottes Straff vnd vnser Sünden Schuld/
 drum müssen wir es auch nur tragen mit Geduld:
 Er ist ein Vater Treu/ er wird sich so erweisen/
 daß nach der Züchtigung man Ihn werd' ewig preisen.
 Er wird auch helfen mir hernach/ zu seiner Zeit/
 daß ich bey meinem Schatz werd' leben ohne Leid.
 So ruhe nun/ O Seel/ in Gottes Gnaden Händen/
 bis er auch helfen wird mein Leben mit vollenden/
 Wie vns durch Noth vnd Angst geschieden hat der Todt/
 so wird vns ohne Angst zusammen bringen GOTT/
 vnd in dem Himmels Schloß in höchster Ruh' vnd Treu/
 bey sammen jimmer dar lahn leben vngescheiden. (den/



G. F.

A. S. C.



Mf 41186

C a r m i n a

Bonae memoriae nobilis ac lectissimae foeminae Doro-
theae Ebeniae viri nobiliss ... Georgii Flandrini in
Cattern coniugis ... Anno MDCXXXIII. 3. Id. octobr. pie
et placide demortuae ... sacra amicorum carmina.
Vratislaviae, typis Saumannianis, /1634/ 4^o

Wrocław 00 545035

MIKROFILM 35 mm
negatyw 147 -- 2001
pozytyw — 2001