

Unica tu mihi Spes vitæ fortisq; fuisti.
Ast ubi nunc illam spem reperire licet?
Heu spem fallacem, quam firmò corde fovebam!
O frustrata meam credula vota fidem!
Tute quidem factus superi nova Gloria regni:
Sunt ubi perpetuò gaudia, summa quies:
Nos verò miseri variis sine fine Chimæris
Urgemur, dum nos terrea claustra tenent!
Interim in his terris Tua molliter ossa quiescant:
Dum dabit extremum buccina diva sonum:
Ut surgant omnes, qui morte obiêre beatâ,
Et subeant tandem tecta superna Poli!
Sancta Redemptoris Christi tunc ora videbis,
Atq; nov-antiquâ carne politus eris:
Sic, ut victor agas lætum, æternumq; triumphum,
Corq; tuum pascas Nectare & Ambrosiâ.

Ultimum suspirium filii,

BALTHASAKIS THEODORI,
Gymn. patr. Alumn.



PARÆBASIUM,
supremis Honoribus
VIRI

Per-Reverendi, Clarissimi Doctissimiq;

DNI BALTHASA-
RIS THEODORI,
PASTORIS OLIM IN TRO-
TZENDORFF

per Annos XV.

SYMMYSTÆ verò GORLICENSIS
ad D. PETRI & PAULI
per Annos XXII.

Vigilantissimi Meritissimiq;
quum

ANNO CHR. clb lbc LXXVI.

ANNO ÆTATIS LXIV.

D. IX. JULII

CIRCA IPSAM MERIDIEM NOCTIS

in Bello adversus ultimum hostem piè cecidisset,

ipsò exequiarum die,

DIE XV. JULII,

in

PARÆBASIO CAMPO

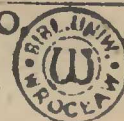
dicatum

a

GYMNASII GORLICENSIS MAGISTRIS.

GORLICH CHARACTERE ZIPPERIANO

444102



Ad
Mæstissimam Viduam.



Hoc bellicoso & turbulento Seculo
Certum quidem duellum, at incer-
tum exitum
Quando Maritus, Myſta Jovæ, vi-
derat:

*Incerta, ait, mihi valeto PAX solis
Pugnabo pugnam, qua omnium certissimam
Quit pollicerier mihi PACEM poli:
Subibo cœlicam pugnam: DEUM meum,
Per lustra cui novem laboravi unicè,
Ad non profanum provocabo prælium:
Nec hunc relinquam, donicum benedictio
Et certa cesserit mihi victoria.
En dicta facta! Vinciens votis DEUM
Fideq; firmâ transvolat cœlestium
Cum gaudio ad domum supremam mentium:
Ubi coronâ nunc triumphat astricâ.
Quid fles, Marita? Flere nobiscum decet
Potius maligni tristitatem Seculi.*

CHRISTIANI FUNCCII,
Rectoris.

Quot

Quot non dierum pondera, & graves æstus,
Quot non labores ferre contigit NOSTRO,
In vinea CHRISTI sui laboranti
Perstrenuè? Sed en! vices laborum horum
Beatiores in palatiis cœli,
Ut rebus exemptus piâ nece humanis,
Nunc percipit, quiete perfruens dulci.
O sorte ter quaterq; prosperâ NOSTRUM
Jam nunc fruentem: quippe qui, redonatus
Beatioribus poli plagis, vocem
Audit beatam: Serve mi bone, ô Serve
Bone, euge: qui parvis fidelis in rebus
Semper fuisti! Multa te supra, Chare,
Sum constituturus: statim subintrabis
In gaudium Domini tui. Quod ab! quale,
Quantumq; gaudium illud est? Erit tale,
Tantumq; crede, quale nulla mortalis
Audivit auris ullius: nec ullorum
Mortalium videre lumini in mundo
Datum: nec in cor ullius viri adscendit:
Verum, perenne, Et omne gaudium vincens.
Ergo THEODORUM ô prospero modis cunctis

*Fato fruente[m], quippe jam Beatorum
Civem, ac morantem in sedibus Beatorum!
Heic fulget, ut refulget ætheris splendor,
Mortaliumq[ue] vana quæq[ue] contemnit.*

Σχεδιάσμα παραμυθητικόν

M. ABRAHAM VECNER,

Pro-Rect.

Παγγενέτης ΘΕΟΣ εὐτάκτως ποίησε σοφῶς τε
Ἀνδρῶν εὐσεβέων θείον γένος, οἱ καλέονται
Θεολόγοι, ὅτι ἡγαθέου νόμου εἰδότες εἰσί.
Τοὺς ἄνδρας πόλεμόν τε πολὺν, καὶ Φύλωπιν αἰνῆν
Ὅτ' ἔλε μὲν Ἀysonίου δήμου ποτὶ Ἀρχιερεῖα
Χρὴ ἀγαγεῖν Μαρίας, ἔνεκεν τῆς Χριστοτόκοιο,
Ὅτ' ἔλε δ' ὁμῶς σομάτεσι, γραφῆσί τε δεῖ μάρνασθαι
Πρὸς τὰ ψυχοβλαβῆ Καλβίνου δόγματα δεινοῦ,
Ἡὲ πρὸς Αἰρετικῶν ἄλλων ἀπατήματα λοξά.
Καὶ τοὺς ὁμοδόρου θανάτου τέλος ἀμφικαλύπτει
Καὶν δίχα ἀνθρώπων ἀμαθῶν ἐὰ ἢ θεῖ ἔχοντες
Ἐν τοῖς Μουσείοις κληῖστοις, οὐδέ ποτ' ἡμᾶρ
Παύωνται καμάτου ἰσρωτάτου, οὐδέ τι νύκτωρ.
Τοῦτο ΔΙΗΤΗΡΙΚΟΥ γοερὸν παράδειγμα βεβαροῖ
Θεολόγου τοῦ Γωρλικίου, ἐς πείρατα γαίης
Δουσατῶν κλυτοῦ, ὃν θανάτου τέλος ἀμφεκάλυψε.

Τοῦνε

Τοῦνεκεν ἀνθρώπων κείνου τόσος ἐς' ὀλοφύερος.
Ἀλλά γε αἱ χαλεπαὶ τί μιν ὠφελέουσι μέριμνα;
Παμβασιλεὺς κατένασσε πατὴρ ἐς δώμα' Ὀλύμπου.
Ὅλβι' ἔνθα ἔχων θυμὸν τὸν ἀκηδέα ναιεῖ
Ἐν μακάρων ἑδρῆς εἰς αἰδὶς παρὰ κρήνην,
Καὶ τῷ νόφ' ἑλγος ΧΡΙΣΤΟΣ μελιηδέα σῖτον,
Νεκτάρειόν τε πότμα σὺν Ἐκλεκτοῖσιν ὅπ' ἄζει.

Ἐπικήδιον

MARTINOY ΠΙΧΤΗΡΟΥ.

Acrostichis.

B landa Redemptoris, Theodore, redaspicis ora,
A mbrosiaq[ue] tuum jam pectus pascis in evum,
L atifici nec non recreas id Nectaris haustu.
T erg[ue] quaterq[ue] meres nomen felicis, Olympi
H is qui de terris in fulgentissima templa
A ccitus: semper quò CHRISTUM in luce serenà
S pectes: nos umbras, tenebrasq[ue] videmus in Orbe,
A tq[ue] propinantur nobis, heu! myrrhea pocla.
R es solidi lucri est, hoc tempore fata subire,
T ristiùs insequitur quo nos Rhamnusia flagris,
H is q[ue] quo terris inhiat Romana Celano.
E , Tu lucratus multum, Theodore, talento,
O lim quot Tibimet concredidit ipse J E H O V A.
D ogmata Tu dextrè sparsisti mystica, multos
O fficioq[ue] tuo functus, cum laude, per annos.

A 3

Rebus

R ebus præclarè gestis, vis linteæ passæ
 U rsi cælestis Te complicuisse, beati
 S ecurumq; poli tandem concedere portum.
 A laudabilibus ducis Majoribus ortum,
 R ectè qui summi sonuere statuta Monarchæ;
 C ælicus imposuit dudum queis Ordo coronas.
 H os inter Proavus, prænominè Balthasar, olim
 I n nostrâ patriâ Pastor Primarius audet,
 * Pater D onavit multâ quem JOVA* propagine. Clarus
 fuit I sti succedebat Avus tuus, ille Sionis
 XXIX. A tlas atq; sacra Primaria Svada Cathedra,
 libero- C ui fuit Eliæ prænomen, cuiq; Sophorum
 rum: O mnia priscorum benè nota fuere reperta.
 undè N ota fuit multis præstans Genitoris Eliæ
 πολυ- U irtus, quâ meruit nomen, titulumq; Magistri.
 κνος δι- S ic docuit populum: Pastor Primarius Ædis
 ctus, V t factus fuerit magnâ cum laude, Petrina:
 I storum quoniam vestigia ritè secutus;
 V ita perpetua Te cælicus Ordo coronâ
 I mmarcescibili decoravit. O ille beatus,
 T ecta poli qui sancta subit, gestatq; coronam!

In lenimentum luctus condo-
 lenti animo scripta
 ab

ANTONIO Schmidt.
 Mystica

MYSTICA DIETTRICUS dum verba docendo
 reclusi,
 Cœli Cœlorum tecta reclusa capit.

ua-
 lugens appr.
 C. Moller / Cant.

E uge! tui Domini domui, fidiſſime ſerve,
 Nunc intra Domini gaudia dia tui!
 Hic labor atq; dolor nimis nos undiq; tentat;
 Te tenet æternum pax, vigor, alta quies!
 MATTHÆUS Seyler/

†
 Dialogus.
 C aja pudica vale. Te summus Rector Olympi
 In terris vegetet: Caja pudica vale.
 Caja pudica vale. Sanctum venerare Jchoram:
 Ut vivas quondam: Caja pudica vale.
 Caja pudica vale. Sit tecum semper Jēsus:
 Te regat atq; tuos: Caja pudica vale.
 Nec non tu valeas longè carissime Caje:
 In tumultoq; cubent: molliter ossa tua:
 Molliter ossa cubent: donec super omnia justus
 Adveniet Judex, Filius ille DEI.

Amplius

*Amplius hic Te non cernam suavisſime Caje:
Spiritus in cælo eſt, terraq; corpus habet.
Illic Te cernam, & Tecum ſine fine fruſcar
Letitia jugi, perpetuiſq; bonis.*

DIETERICUS

per Anagramma:

Te die curis.

*Te Theodore die mortis ſupremus Jova
Eripuit curis omnibus atq; malis:
Nunc rude donatus, nunc intras gaudia vera
Æterni Domini vivis in axe. Vale.*

THEOPHILUS VECHNERUS.

SEt denn Herr Dietrich Todt? Iſt ſein
entlehnter Geiſt
Entrücket unſerm Kund / und Himmel. an
gereiſt?

Ach ja! Er iſt dahin! Iht wird Er ja beläutet/
Und von der Trauer-Schaar zur Grabes-Gruffe
begleitet/

Allwo ſein maffer Leib ſoll liegen in der Ruh'/
Und ſchlaffen biß der Tag des Richters kömmt
herzu.

Wer

Wer hätte diß vermeint: daß binnen wenig Tagen
Man auff der Toden-Baar zu Grabe ſolte tragen
Den/ der bißher noch hat verrichtet jederzeit/
Was ſeines Amptes war in dieſer Eitelkeit?
Allein es iſt geſchehn/ und iſt daraus zu ſchließen:
Daß dieſer werthe Mann auff mehr als ſchwachen
Füßen

Gegangen ſey bißher / und hiermit dargethan/
Daß Er das euſerſte der Kräfte ſtrecke dran.
Wie Er nun treu gedient biß an des Lebens Ende:
So hat der treue Gott auch Ihn ſanfft und be-
hende

Gefordert ab/ daß Er verloſchen/ wie ein Liecht/
Dem es an Unterhalt ermangelt und gebricht.
D wol/ und aber wol/ wem ſolche Gnad' erweiſet
Der fromme Gott/ daß Er von hinnen ſanfft
reiſet/

Und ſich bey Ihm nicht läßt verſpüren groſſer
Schmerz/

Es' überwunden wird das höchſtbedrängte
Herz!

Diß kan und wird Euch/ die ihr höchlich ſeyd be-
trübet/

Wol mindern ener Leyd/ weil der/ den ihr geliebet/

B

Dhn'

Ohn' alle Qual und Angst gesegnet diese Welt/
Der Seelen nach bey Gott nun ist im Him-
mels-Zelt.

Wir alle / die wir noch diß Elend müssen bauen/
Sind ungewiß / ob wir dergleichen Ende schauen.

GREGORIUS Schön.

An die

Hertz- und Schmerzbelebte:

Frau Wittibe.

Solts wünsch'en gelten hier / wolt wünsch'en
ich die Leyer/

Mit welcher Orpheus dort Wald/Berg und
Thal bezwang/

Und durch sehr süßen Thon sich machte werth und
theuer/

Da er in Thracien nur mit dem eir'gen Klang
Die Liebste von der Grufft des Todes ruffte wieder.
Doch was nützt dieser Wunsch: Es ist nur ein Ge-
dicht

Der weisen Männer / die sonst manche kluge Lieder
In Griechenland erdacht. Es kan an dieses Dicht

Kein!

K in Klang/ und kein Gesang/ so süß er immer klinge
Verstorbene zurück herrufen in die Welt.

Es muß geblieben seyn/ obs gleich zum Tod gelina
Des überbliebenen Theils. Wie Rauch und Wind
verfällt:

So stirbt und lieget man vergraben in viel Nächten.

By Gott das Lebē steht: Er nimt und giebt allein/
Was hier verlohren geht. Man sieht/ daß die Gerech-
ten

Auch bleiben in dem Grab biß auff den Jüngsten
Schein.

Was hilft vergießen denn so manche heiße Thränen/
Frau Witbe/bey der Baar? O was schon hat der
Todt/

Kan ihm abjagen nicht solch Herkz betrübtes sehnen:
Die Klauen sind zu hart. Sie laß es walten Gott:
Gott/der geschlagen hat die tieffen Hertzens Wundē/
Wird sie verbinden selbst/ und trösten kräftiglich.

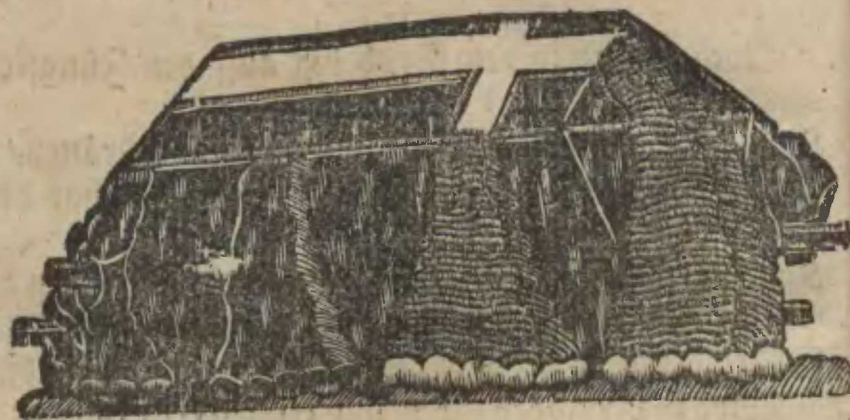
Mit Freuden wird er dort ersetzen alle Stunden/
Die haben hier gefehlt biß hin zur Ewigkeit.

Alexander Vogel/
Coll. IX.



OS (O) SO





1679 25.

SEPTIMAM
GEMINI TORI
PROLEM
LETHO DATAM
IN
ACERBISSIMO FUNERE
SCITISSIMI PUELLI,
JOHANNIS CHRISTO
PHORI,

OPTUMIS PARENTIBUS,
VIRO
PER-REVERENDO ET CLARISS.
DNO
M. CHRISTOPHORO SEYFERTO,
ECCL. GORL. DIACONO,
FOEMINA ITEM HONESTISSIMA,
ROSINA OSTIA,
ANNO *MDCC* LXXIX. D. XXIII. MARTII,
H. IX. VESPERTINA,
NATI AC SATI,
PROXIME SUBSEQV. DIERENATI,
D. XI. OCTOBRI, AUDITA HORA
POST MERID. NOCT. II.
DENATI,
IPSO EXEQUIALI DIE,
DIE XV. OCTOBR.
COLLUGENT
GYMNASII GORL. COLLEGÆ.

